

Zgodny z PRK, POZIOM VI

OPIS PROCESU UCZENIA SIĘ I STOPNIA (art.67 ust.1 Ustawy)
WYDZIAŁ WOKALNO - AKTORSKI, KIERUNEK WOKALISTYKA

PLAN DLA STUDENTÓW II I III ROKU I STOPNIA

Grupa przedmiotów	Lp	Przedmiot	Rodzaj zajęć	Sposób prowadzenia zajęć	Stacjonarne I stopnia																Ilość godzin	Uwagi	
					Rok I				Rok II				Rok III				Rok IV						
					I	ECTS	II	ECTS	III	ECTS	IV	ECTS	V	ECTS	VI	ECTS	VII	ECTS	VIII	ECTS			
Kierunkowe	1	Śpiew solowy	W	I	2E	3	2E	3	2E	3	2E	3	2E	3	2E	3	2E	6	2Z	6	240	1 godz. wspólnie (akompaniator+pedagog śpiewu)	
	2	Praca z korepetytorem	W	I	1Z	1	1Z	1	1Z	1	1Z	1	1Z	1	1Z	1	1Z	1	1Z	1	120		
	3	Zespoły operowe	W	I/G	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4ZO	4	4E	4		120
	4	Zespoły wokalne	W	G	-	-	-	-	-	-	-	-	3Z	3	3ZO	3	-	-	-	-	-		90
	5	Elementarne zadania aktorskie	W	G do 12	3ZO	3	3ZO	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		90
	6	Sceny dialogowe	W	G do 12	-	-	-	-	3ZO	3	3ZO	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-		90
	7	Praca nad rolą	W	G do 12	-	-	-	-	-	-	-	-	4ZO	4	4E	4	-	-	-	-	-		120
	8	Aktorska interpretacja utworu muz.	W	G do 12	-	-	-	-	2ZO	2	2E	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-		60
	9	Dykcja z analizą i interpretacją tekstu	W	G	2ZO	2	2ZO	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		60
	10	Rytmika	W	Z	3ZO	2	3ZO	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		90
	11	Ruch sceniczny	W	Z	-	-	-	-	3ZO	2	3ZO	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-		90
	12	Taniec	W	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	3ZO	3	3E	3	-	-	-	-	-		90
	13	Kameralistyka wokalna	W	I/G	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3Z	3	3ZO	3	90		
					11	11	11	10	11	11	11	11	13	14	13	14	10	14	10	14	1350		
Podstawowe	14	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki	W	G	3ZO	2	3ZO	2	3ZO	2	3ZO	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	180	
	15	Kształcenie słuchu	W	G	-	-	-	-	-	-	-	-	2ZO	2	2ZO	2	2ZO	2	2ZO	2	2ZO	2	120
	16	Fortepian	W	I	1Z	1	1ZO	1	1Z	1	1ZO	1	1Z	1	1ZO	1	-	-	-	-	-	90	
	17	Historia muzyki	W	Z	-	-	-	-	2ZO	2	2ZO	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	
	18	Literatura muzyczna	W	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	2ZO	2	2ZO	2	-	-	-	-	-	60	
	19	Literatura wokalna z historią wokalistyki	W	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2ZO	2	2ZO	2	2ZO	2	60	
	20	Analiza dzieła muzycznego	W	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2ZO	2	2ZO	2	2ZO	2	60	
21	Anatomia i fizjologia aparatu głosowego	W	Z	-	-	1ZO	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15		
					4	3	5	4	6	5	6	5	5	5	5	5	6	6	6	6	645		
Ogólne	22	Język włoski	C	Z	2ZO	2	2ZO	2	2ZO	2	2ZO	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120	
	23	Język obcy (poziom B2)	C	Z	2ZO	2	2ZO	2	2ZO	2	2ZO	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120	
	24	Historia filozofii	W	Z	2Z	2	2ZO	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	
	25	Prawo autorskie, organizacja i prowadzenie koncertów	W	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	1Z	1	1Z	1	-	-	-	-	-	30	
	26	Wychowanie fizyczne	C	G	2Z	-	2Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	
					8	6	8	6	4	4	4	4	1	1	1	1	0	0	0	0	390		
					23	20	24	20	21	20	21	20	19	20	19	20	16	20	16	20	2385		
Fakultety	27	Fakultety	W/C	Z	10	Z	10	Z	10	Z	10	Z	10	Z	10	Z	10	Z	10	Z	10	-	
					RAZEM	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30			

Sposób prowadzenia zajęć:
 Z - zbiorowe
 G - grupowe
 I - indywidualne

Sposób zaliczenia:
 Z - zaliczenie
 Zo - zaliczenie z oceną
 E - egzamin

Rodzaj zajęć:
 W - wykłady
 C - ćwiczenia