

im. Fryderyka Chopina.

Uczestniczył w wielu warsztatach i kursach fortepianowych, współpracując z takimi profesorami jak: Dang Thai Son, Ilja Scheps, Arie Vardi, Choong-Mo Kang, Mikhail Voskresensky, Andrea Bonatta, Jan Gottlieb Jiracek von Arnim, John Perry, Anton Kuerti, Lee Kum-Sing, David Moroz, Zhang Jin, Andrzej Jasiński, Jerzy Sulikowski, Jarosław Drzewiecki, Zbigniew Faryniarz, Andrzej Artykiewicz, Zbigniew Raubo, Piotr Kępiński.

Koncertował w USA, Kanadzie, Australii, Japonii, Korei Południowej, Szwajcarii, Włoszech, Niemczech, Austrii i Słowenii oraz w Pałacu Prezydenckim w Warszawie podczas oficjalnych wizyt prezydentów: Francji François Hollande'a, Mongolii Tsakhiagiin Elbegdorja, Republiki Czeskiej Miloša Zemana, Armenii Serża Sarkisjana, Republiki Greckiej Karolosa Papouliasa. Współpracował z orkiestrami Polskiego Radia, Filharmonii Pomorskiej, Filharmonii Świętokrzyskiej i Filharmonii Dolnośląskiej.

Jest stypendystą programu Młoda Polska. Został wyróżniony w programie *Mój talent* dla Polski, wielokrotnie nagradzany za osiągnięcia artystyczne przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz Prezydenta Miasta Bydgoszcz.

---

W ramach Nadzwyczajnego Festiwalu Chopinowskiego  
odbędą się jeszcze następujące koncerty:

poniedziałek, 16 listopada 2015, godz. 19.00

**Xu Zi**  
**Rafał Błaszczyk**

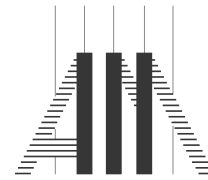
środa, 18 listopada 2015, godz. 19.00

**Katarzyna Gołofit**  
**Luo Xin**

piątek, 20 listopada 2015, godz. 19.00

**Krzysztof Książek**  
**Michał Szymanowski**

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Gdańska 20



**AKADEMIA MUZYCZNA  
IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO  
W BYDGOSZCZY**

---

## **NADZWYCAJNY FESTIWAL CHOPINOWSKI**

pod honorowym patronatem  
Prezydenta Miasta Bydgoszcz  
Rafała Bruskiego

# **MIYAKO ARISHIMA PIOTR NOWAK**

fortepian

**KULTURA  
DOSTĘPNA**

Dofinansowanie:



Patronat medialny: **wyborcza.pl**  
BYDGOSZCZ



---

sobota, 14 listopada 2015, godz. 19.00

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Gdańska 20

w programie

### **Fryderyk Chopin**

- *Polonez es-moll* op.26 nr 2
- *Preludia* op. 28
  - *es-moll* nr 14
  - *Des-dur* nr 15
  - *b-moll* nr 16
  - *As-dur* nr 17
  - *f-moll* nr 18
  - *Es-dur* nr 19
  - *c-moll* nr 20
- *Mazurek a-moll* Dbop. 42A (Gaillard)
- *Barkarola Fis-dur* op. 60

**Miyako Arishima** fortepian

### **Fryderyk Chopin**

- *Nokturn Fis-dur* op. 15 nr 2
- *Scherzo cis-moll* op. 39
- *Mazurki* op. 17
  - *nr 1 B-dur*
  - *nr 2 -e-moll*
  - *nr 3-As-dur*
  - *nr 4 a-moll*
- *Polonez As-dur* op. 53

**Piotr Nowak** fortepian

**Miyako Arishima** urodziła się w Kumamoto w Japonii. Absolwentka Toho Gakuen School of Music w klasie prof. Keiko Takeuchi (2010). Ukończyła studia licencjackie z wyróżnieniem w Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszcy (2013). Obecnie jest studentką II roku studiów drugiego stopnia tejże Uczelni w klasie fortepianu prof. Katarzyny Popowej-Zydroń i dr Agaty Nowakowskiej-Gumieli. Laureatka wielu konkursów muzycznych, m.in. Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina w Warszawie (finalistka, 2011), Ogólnopolskiego Festiwalu Pianistycznego Chopinowskie Interpretacje Młodych w Koninie (wyróżnienie, 2012), XXXIV Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego w Kirishima/Japonia (Krishima Music Festival Award, 2013), X Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego w Darmstadt/Niemcy (V nagroda, 2013). Brała udział w dwóch etapach XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina.

Występowała z recitalami w Japonii, Polsce i Niemczech. Koncertowała również z orkiestrami, m.in. z orkiestrami symfonicznymi Kyusyu i Kumamoto, Orkiestrą Filharmonii w Sendai, Krakowską Orkiestrą Kameralną oraz Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Pomorskiej.

**Piotr Nowak** urodził się w 1993 roku. Naukę gry na fortepianie rozpoczął w wieku 6 lat. Obecnie jest studentem Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszcy w klasie fortepianu prof. Katarzyny Popowej-Zydroń.

Laureat wielu konkursów fortepianowych: International Chopin Piano Competition w Hartford/USA (II miejsce), XVII Międzynarodowego Festiwalu Pianistycznego w Nałęczowie/2013 (I miejsce), 44. Ogólnopolskiego Konkursu im. Fryderyka Chopina organizowanego przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina/ Warszawa 2012 (II miejsce), VIII Międzynarodowego Konkursu Chopin Golden Ring/Radovljica, Słowenia 2012 (I miejsce), Międzynarodowego Konkursu Młodych Pianistów Arthur Rubinstein in memoriam/Bydgoszcz 2011 (III miejsce), VII Ogólnopolskiego Festiwalu Pianistycznego Chopinowskie Interpretacje Młodych Pianistów/Konin, Żychlin 2010 (Grand Prix), Ogólnopolskich Przesłuchań Klas Fortepianu Szkół Muzycznych II stopnia/Warszawa 2010 (II miejsce). Brał udział w dwóch etapach XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego