



AKADEMIA MUZYCZNA
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy



AKADEMIA MUZYCZNA
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

**KONCERT KATEDRY
INSTRUMENTÓW DĘTYCH,
PERKUSJI
I KAMERALISTYKI**

**KONCERT KATEDRY
INSTRUMENTÓW DĘTYCH,
PERKUSJI
I KAMERALISTYKI**

czwartek, 22 marca 2018, godz. 19.00
Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Gdańska 20

czwartek, 22 marca 2018, godz. 19.00
Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Gdańska 20

w programie:

Edison Denisov - *Sonatina* na klarnet solo

Przemysław Buczek klarnet

Kevin McKee - *Centennial Horizon*

Tomasz Gluska trąbka **Katarzyna Nowaczewska-Manthey** fortepian

Witold Lutosławski/Marta Ptaszyńska

- *Wariacje na temat Paganiniego* na dwa fortepiany i perkusję

Małgorzata Furche-Jurczyk, Anna Stempin-Jasnowska fortepian

Grzegorz Jurczyk, Maja Wlazły perkusja

Robert Muczynski - *Sonata* op. 29 na saksofon altowy i fortepian

Włodzimierz Spodymek saksofon altowy **Agnieszka Spodymek** fortepian

Michał Glinka - *Trio Patetyczne*

Zenon Kitowski klarnet **Grzegorz Dąbrowski** fagot **Kaja Papierska** fortepian

Joseph Haydn - *Achived is the Glorius Work from Creation*, opr. D.G. Miller

Kwartet puzonowy:

Krystian Wurszt, Patryk Wlazło, Paweł Kawiecki, Jakub Józwiak

Jacques Ibert - *Cinq pieces* on trio

Mateusz Krajewski obój **Jan Wieremiejczuk** klarnet **Dariusz Skłodowski** fagot

Astor Piazzolla - *La muerte del ángel*

Konrad Nowakowski klarnet **Sara Wienczek** akordeon

Modest Musorgski - *Obrazki z wystawy: Promenada*

Anonim (1684) - *Sonata* from *Die Bankelsangerlied*

Lew Pollack, arr. S. Cooper - *That's a Plenty*

Filip Renachowski, Przemysław Wysocki trąbka **Kacper Tomczak** waltornia

Łukasz Brzozowski puzon **Tomasz Wesołowski** tuba

Franz Danzi - *Wind Quintet* op. 67

Magdalena Wojtas obój **Karolina Rybicka** flet **Konrad Nowakowski** klarnet

Szymon Kujaciński waltornia **Kacper Rudzki** fagot

Arturo Márquez - *Danzón* No. 2

Orkiestra KIDPIK pod dykcją **Marka Wroniszewskiego**

w programie:

Edison Denisov - *Sonatina* na klarnet solo

Przemysław Buczek klarnet

Kevin McKee - *Centennial Horizon*

Tomasz Gluska trąbka **Katarzyna Nowaczewska-Manthey** fortepian

Witold Lutosławski/Marta Ptaszyńska

- *Wariacje na temat Paganiniego* na dwa fortepiany i perkusję

Małgorzata Furche-Jurczyk, Anna Stempin-Jasnowska fortepian

Grzegorz Jurczyk, Maja Wlazły perkusja

Robert Muczynski - *Sonata* op. 29 na saksofon altowy i fortepian

Włodzimierz Spodymek saksofon altowy **Agnieszka Spodymek** fortepian

Michał Glinka - *Trio Patetyczne*

Zenon Kitowski klarnet **Grzegorz Dąbrowski** fagot **Kaja Papierska** fortepian

Joseph Haydn - *Achived is the Glorius Work from Creation*, opr. D.G. Miller

Kwartet puzonowy:

Krystian Wurszt, Patryk Wlazło, Paweł Kawiecki, Jakub Józwiak

Jacques Ibert - *Cinq pieces* on trio

Mateusz Krajewski obój **Jan Wieremiejczuk** klarnet **Dariusz Skłodowski** fagot

Astor Piazzolla - *La muerte del ángel*

Konrad Nowakowski klarnet **Sara Wienczek** akordeon

Modest Musorgski - *Obrazki z wystawy: Promenada*

Anonim (1684) - *Sonata* from *Die Bankelsangerlied*

Lew Pollack, arr. S. Cooper - *That's a Plenty*

Filip Renachowski, Przemysław Wysocki trąbka **Kacper Tomczak** waltornia

Łukasz Brzozowski puzon **Tomasz Wesołowski** tuba

Franz Danzi - *Wind Quintet* op. 67

Magdalena Wojtas obój **Karolina Rybicka** flet **Konrad Nowakowski** klarnet

Szymon Kujaciński waltornia **Kacper Rudzki** fagot

Arturo Márquez - *Danzón* No. 2

Orkiestra KIDPIK pod dykcją **Marka Wroniszewskiego**